

ESCUELA Y COMPAÑÍA DE TEATRO MUSICAL HERNAN FUENTES CRUZ

HERNAN FUENTES CRUZ  
PRESENTA



# LA QUINRAIA

*El musical Chileno*

Escuela & Compañía de Teatro Musical  
Hernan Fuentes



ESTRENO  
NACIONAL  
EXCLUSIVO  
EN CHILE



## Hernán Fuentes Cruz

Es autor y Director de Teatro Musical Chileno. Creador de las obras en Teatro Musical:

- \* "LA BANDERA" ... MAS QUE UN MUSICAL (2003)
- \* "LA QUINTRALA" ... UN NUEVO MUSICAL (2005)
- \* "EL SHOW DEBE CONTINUAR" (2006)
- \* "CLAVEL ROJO" ... UN MUSICAL REVOLUCIONARIO ( 2008)

Estudio Pedagogía en Educación Gral. Básica en la Universidad Autónoma de Chile y Pedagogía en Educación Física en la Universidad Católica Silva Henríquez, Diplomado de Investigación Cualitativa e Investigación Cuantitativa en Educación, es Licenciado en Educación, además de ser Magíster en Educación y Liderazgo en Educación egresado de la Universidad Católica Silva Henríquez.

Sus experiencia artística en el Teatro la adquiere de la mano del gran actor y director de Teatro Callejero Andrés Pavez, estudia Danza Espectáculo para Teatro con el coreógrafo Chileno Hugo Urrutia Moncada y se perfecciona en la técnica "Lyrical Jazz" con el coreógrafo Fernando Henríquez. Sus primeros pasos y aprendizajes ligados al Teatro Musical son junto al maestro el destacado Autor y Director de Teatro Musical Argentino Pepe Cibrian Campoy.

En el año 2015 su trayectoria artística en lo profesional, entrega y trabajo vinculado al género dramático musical es reconocida en Chile por Canal 13, en la primera serie docu reality musical de la televisión Chilena. Teniendo el rol del Maestro y Director de Teatro Musical de "AMOR SIN BANDERAS".





## **Ronny Álvarez Muñoz**

Músico. Compositor, arreglador y pianista. Comenzó sus estudios a la edad de 9 años en la ciudad de La Serena con los Licenciados en Música Gustavo Molina y Cristian Cornejo. Posteriormente ingresó al Instituto Escuela Moderna de Música en la ciudad de Santiago donde curso sus estudios de Especialista en Arreglos y Composición de Música Popular. Realizo también estudios particulares de Armonía, Arreglos y Dirección de Orquesta con el maestro Toly Ramírez, Análisis Musical y Dirección Orquestal con los maestros Guillermo Riffo y Eduard Brown.

En el año 2002, a la edad de 21 años, fue encargado de la Dirección musical y orquestal de la Opera Rock Jesucristo Superstar, realizada en el Teatro Providencia por la Compañía Kuriosart, durante cuatro años.

En los años 2003 y 2005 se desempeñó como director de la banda del programa de Canal 13 Gigantes con Vivi.

Ha tenido el agrado de compartir escenario con prestigiosos artistas del ambiente nacional e internacional, tales como: Diego Torres, Pedro Fernández, José Luis Rodríguez "El Puma", Cristian Castro, Lucerito, Yuri, Alexander Pires, Gloria Benavides, Florcita Motuda, Zalo Reyes, Luís Dimas, Cecilia, Luís Jara, Miriam Hernández, Quique Neira, Axe Bahía, Leandro Martines, Daniela Castillo, María José Quintanilla, Caterin Orellana, Mario Guerrero, entre otros.

En el año 2004 compuso la música para la obra La Bandera realizada por la compañía Tea-M-Danz en el Teatro Providencia.

Trabajo como arreglador y director musical en los discos de Quique Neira, Gianina D'angelo y Mario Guerrero. También participo en los discos de Go, Christell y Gondwana como tecladista y programador de baterías y loops.

Ha participado en diferentes festivales internacionales de renombre y viajado en giras por Latinoamérica, a países como México, Costa Rica, Venezuela, Colombia, Argentina etc. Tocando como tecladista estable de la banda de Reggae Gondwana, la cual integra hasta la actualidad.



## SINOPSIS

Doña Águeda Flores junto a la Josefa, hechicera del pueblo, realizan un conjuro para Belcebú a cambio de poder y juventud eterna, vendiendo el alma de su nieta Catalina de los Ríos y Lisperguer.

La codicia, el abuso del poder, y la vanidad se apoderan del alma de La Quintrala, víctima de un pacto realizado veintiún años atrás. El miedo a la soledad atormenta su pensar.

Es el cumpleaños de Catalina y de regalo recibe un "Cristo de la Agonía" tallado en una sola pieza de madera por el fraile Pedro. Esa noche la Quintrala decide ser hija de Belcebú entregando su alma en un pacto. Bella como el Quintral, bella sin alma y sin piedad... todos la desearan. La tentación y la corrupción toman forma de mujer pagando por el silencio de sus crímenes a la Iglesia. En medio el Cristo de la agonía atormenta su pesar y hostiga su convivencia con Belcebú.

El tiempo transcurre y se acerca la fecha pactada, la Quintrala se arrepiente de todos sus crímenes, frente al Cristo de Mayo, pide perdón, pero sus ruegos no son escuchados. El trato de aquel pacto se ha cumplido.

AUTOR DEL LIBRO ORIGINAL: Hernán Fuentes Cruz

MÚSICA ORIGINAL: Ronny Álvarez Muñoz

LETRA DE LAS CANCIONES: Hernán Fuentes Cruz





## FUNDAMENTACIÓN

**TEA M DANZ (Hernan Fuentes Cruz)** es la Compañía de Teatro Musical con más trayectoria en lo dramático musical se refiere en el país.

**TEA M DANZ (Hernan Fuentes Cruz)** es una marca registrada Chilena que ha sido la cuna de formación para los actores y actrices de Teatro musical. Como también pionera en generar el movimiento dramático musical.

**TEA-M-DANZ (Hernan Fuentes Cruz)** dentro de su repertorio destaca obras propias de Broadway como:

- “Jesucristo Súper Star” - “Chicago” - “El Rey León” - “Los Miserables” y “Broadway en Chile”

Y obras nacionales tales como:

- La Pérgola de las Flores - La Negra Ester - La Bandera.

La Quintrala, leyenda musical. Como espectáculo, dramático musical, está escrita y concebida desde la Ópera de la nueva era, cabe dentro del concepto teatro musical dramático, del tipo music hall, con personajes tradicionales y típicos del folclore chileno, que nos llevan a estados épicos de nuestra historia.

### Target Group:

- Espectáculo Familiar dirigido a Grupos: ABC1 - C2 - C3 - C4 - D1 (ESPECTACULO TRANSVERSAL)
- Edades: De 6 a 99 años.
- Conductual: Dirigida a un público con cultura teatral, de igual manera se busca crear audiencia y formación para asistir a presenciar este tipo de espectáculo en teatro musical.



ESTRENO  
NACIONAL  
EXCLUSIVO  
EN CHILE



## DESCRIPCIÓN

Con "La Quintrala", Leyenda musical, se busca lograr un espectáculo vanguardista tanto en lo visual como en lo teatral y lo musical, girando entorno a la legendaria figura de La Quintrala.

Estará ambientada en un imaginario Chile del 1600, lleno de la fantasía propia de la cultura popular y las leyendas de nuestro país, lo cual formará parte de la realidad cotidiana en el musical y se entremezclara con datos históricos verídicos acerca de la vida de Catalina de los Ríos y Lisperguer, integrando escenas oscuras y dramáticas como también pintorescas y cómicas, lo cual es característico en el género.

El despliegue escenografico contemplara un elenco de 15 ARTISTAS INTEGRALES, que dominan el canto, la danza y la actuación, con música en vivo cuya orquesta musical son 10 músicos profesionales, vestuario diseñado especialmente para este montaje de alta costura y diseño teatral, no utilizaría, inspirado en la moda barroca usada en el periodo de La Colonia en Chile y con influencias de la Post - Modernidad, diferentes elementos para la ambientación plataformas mecanos giratorias con escaleras y estructuras de andamiaje, telones de fondo, telones secundarios en diferentes planos visuales, muebles de la época, etc. e iluminación; todo esto para mostrar al espectador, de forma clara, el ambiente literario anteriormente descrito.

En lo musical se fusionaran diferentes géneros, como son, la música sinfónica, el folclore chileno y el rock, el canto lírico y popular, a la usanza de los musicales de Broadway pero resaltando las raíces de nuestra identidad musical nacional, con los elementos técnicos de amplificación y mezcla necesarios para un resultado en el que se logren amalgamar de forma armónica y profesional los diferentes estilos e instrumentos acústicos y eléctricos.

**LA QUINTRALA**  
El musical  
Chileno

ESTRENO  
NACIONAL  
EXCLUSIVO  
EN CHILE



## PERSONAJES

### Protagónicos:

- Catalina de Los Ríos y Lisperguer
- Águeda Flores
- Josefa
- Fraile Pedro
- Catalina - Madre
- Ñacuton
- Rayen

### Secundarios Línea de Coro:

- Alfonso Campofrio / Gonzalo Lisperguer / Pitonisa 1 / Pitonisa 2

### Ensamblés:

- Esclavo 1 / Caballero de la corte, Esclavo 2 / Caballero de la corte, Criada 1 / Dama de la realeza, Criada 2 / Dama de la realeza.

### Orquesta en Vivo:

- 10 Músicos Profesionales.



ESCUELA Y COMPAÑÍA DE TEATRO MUSICAL HERNAN FUENTES CRUZ

# PARTITURAS



**LA QUINTRALA**  
El musical Chileno

ESPECTÁCULO NACIONAL  
EXCLUSIVO EN CHILE

VESTUARIOS



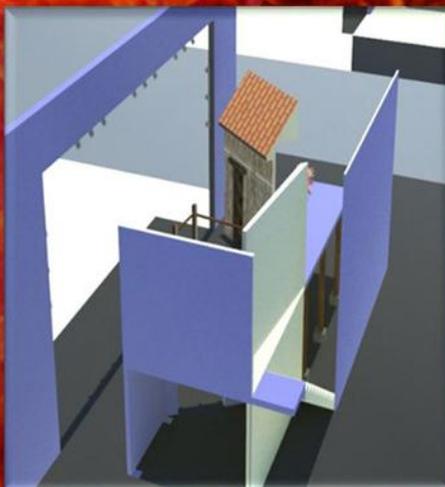
**LA QUINTRALA**  
El musical Chileno

ESTRENO NACIONAL  
EXCLUSIVO EN CHILE

ESCUELA Y COMPAÑÍA DE TEATRO MUSICAL HERNAN FUENTES CRUZ

# ESCENOGRAFÍA

(ESCENOGRAFIA PLATO GIRATORIO)



# LA QUIN RAJA

El musical Chileno



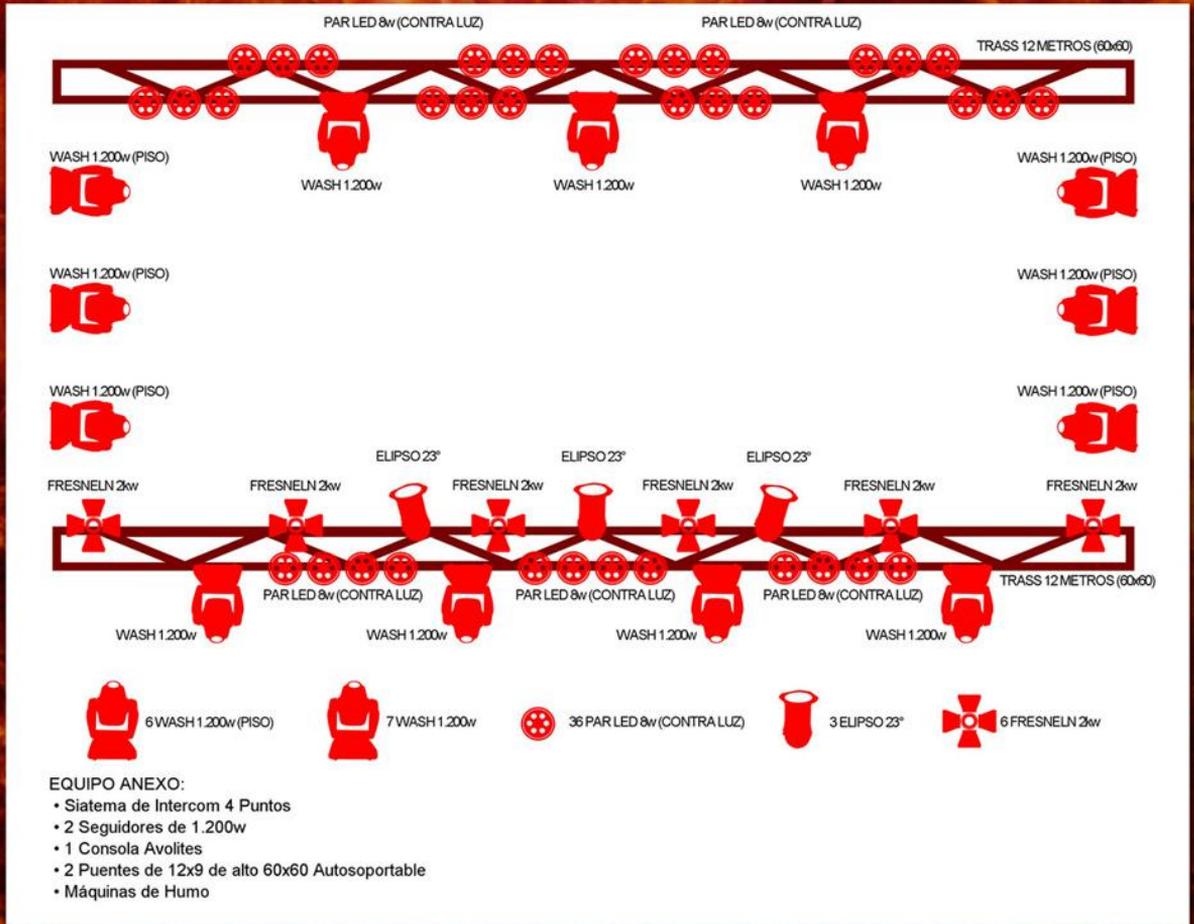


# ESCENARIO



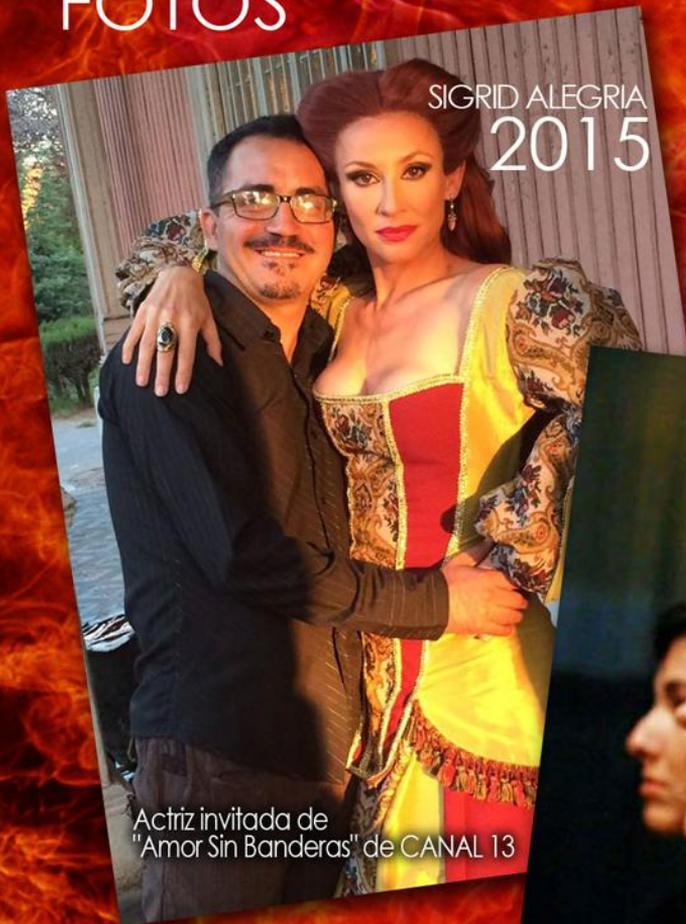


# ILUMINACIÓN



# ESCUELA Y COMPAÑÍA DE TEATRO MUSICAL HERNAN FUENTES CRUZ

## FOTOS



SIGRID ALEGRIA  
2015

Actriz invitada de  
"Amor Sin Banderas" de CANAL 13



MONSERRAT BUSTAMANTE  
2006





# CERTIFICADO



Sociedad de Autores  
Nacionales de Teatro,  
Cine y Audiovisuales

## CERTIFICADO

La Sociedad de Autores Nacionales de Teatro, Cine y Audiovisuales (ATN) certifica que el señor Hernán Fuentes, (autor) Rut. 13.070.388-7 y Ronny Alvarez, (Compositor) Rut 14.170.437-0, son los autores del Musical Chileno "La Quintrala" el cual está debidamente inscrita en ATN.

El pago de los derechos de autor es de responsabilidad del organizador y debe ser cancelado una vez realizado el espectáculo directamente a esta Sociedad. El porcentaje de esta obra corresponde al 15% de los ingresos brutos.

Se extiende el presente certificado para los fines que el señor Fuentes solicitante estime necesarios.

César Cuadra B.  
Director General  
ATN

Santiago, 23 de junio de 2016

**LA QUINTRALA**  
El musical  
Chileno

ESTRENO  
NACIONAL  
EXCLUSIVO  
EN CHILE



## RIDER TÉCNICO

### SONIDO Y AMPLIFICACION

- 6 ó 10 MÓDULOS ARRAY RCF HDL20A
- 4 ó 08 SUB BAJOS AUDIO LAB
- 01 CONSOLA DIGITAL X48 VENIUS u otra similar
- 01 PROCESADOR DOLBY LAKE LM26 u otro similar
- 8 MONITORES JBL
- 01 DRUM FILE SUB ACTIVO 18
- 02 SLIDE FILE (2 SUB -)

### Microfonía y D.I.

- 15 MIC HEADSET SHURE – LINE 6 (PUEDEN SER LAVALIÉL U OTRO SIMILAR HEADSET)
- 4 MIC AMBIENTALES INALÁMBRICOS – SHURE SM58
- 04 SET MICROFONÍA CORO CABINA: (SHURE – AKG U OTRO SIMILAR)

### Señales Y accesorios

- 01 SET MULTIPARES WHIRLWIND 32 X 4
- 01 PROCESADOR KLARK TEKNIK
- 01 PC NOTEBOOK
- 01 SISTEMAS DE LÍNEAS SPEAKON sub
- 01 SET LÍNEAS CANNON
- 01 SET DE PEDESTALES DE MIC
- 01 SET DE SOPORTES

### Energía

- 01 TABLERO MASTER 63 A. TRIFÁSICO CON DERIVACIONES
- 01 TABLERO DE DERIVACIÓN MONOFÁSICAS DE 16 A.
- 01 SET ENERGÍA ARRAY
- 01 SET ENERGÍA MONITORES
- 01 SET ENERGÍA PROCESOS
- 01 SET ENERGÍAS ILUMINACIÓN
- 01 SET ENERGÍA
- 01 PARRILLA TRUSS FRONTAL 12 X 12 METROS 30 X 30
- 01 TRUSS CONTRALUZ 7 X 12 METROS 50 X 50
- 02 PARRILLAS LATERALES. CON O SIN TELAS

### Grupo electrógeno

02 GRUPO ELECTROGENO CERTIFICADO DE 80 KVA, 30 MTRS DE GOMA 63 A Y TABLERO DE DISTRIBUCION DE 32 Y 16 A MAS 02 BARAS COOPER PARA ATERRIZAR SISTEMA Y PARRILLAS.



ESTRENO  
NACIONAL  
EXCLUSIVO  
EN CHILE

**DATOS DE CONTACTO VENTAS**

**DIRECCIÓN GENERAL:**

Hernan Fuentes Cruz

Cel.: +569 645 663 43

**hernanfuentesacruz@gmail.com**

**hernanfuentesacruz@hotmail.com**

