



ESCUELA Y COMPAÑÍA DE TEATRO MUSICAL TEA-M-DANZ

CELEBRANDO NUESTROS 25 AÑOS DE TEATRO MUSICAL

PRESENTA



CLAVEL ROJO

"Soy Gladys... una revolución musical"

ESTRENO MUNDIAL EN CHILE

AUTOR, LETRA DE LAS CANCIONES, LIBRO ORIGINAL DE: HERNÁN FUENTES CRUZ
MÚSICA ORIGINAL, COMPOSICIONES Y ARREGLOS MUSICALES DE: JOSÉ BELLO & MAURO PLATONI
DIRECCIÓN VOCAL: OVIDIO GARCÍA / REGIE: DAVID SOTO CARRASCO



TODOS LOS DERECHOS DE AUTOR
SON REPRESENTADOS POR ATN-CHILE

TEA-M-DANZ

@TEATROMUSICALCHILE

@ESCUELA_TMD

ESTUDIATEATROMUSICAL@GMAIL.COM

DISEÑO:

CLAUDIOROJASP



Reseña:

CLAVEL ROJO...Soy Gladys, una revolución musical

El musical envuelve al espectador con 22 canciones originales escritas por Hernán Fuentes Cruz con música original y composición musical de José Miguel Bello Escobar y Mauro Platoni.

La obra que rinde homenaje a la luchadora social Gladys Marín.

VIAJE DE RE-ENCUENTRO| La obra toma como punto de partida la multitudinaria despedida que el pueblo rindió a Gladys Marín en el ex – Congreso Nacional en marzo de 2005, víctima de un tumor cerebral. En este paso de la vida a la muerte, su alma se desprende de lo terrenal para ir al reencuentro con Jorge Muñoz, su compañero de vida y padre de sus hijos Álvaro y Rodrigo.

En este mágico viaje espiritual la recibe Víctor Jara y Violeta Parra, Sola Sierra y Salvador Allende.

En este musical no puede faltar su gran amigo Pedro Lemebel y el divino anticristo para recuperar esa historia truncada... con personajes antagónicos como Augusto Pinochet, Lucía Hiriart y Jaime Guzmán se va construyendo este entramado histórico, social y musical.

José Bello junto a Mauricio Platoni son dos jóvenes compositores y músicos de profesión de la Universidad Católica Silva Henríquez. La creación musical y aporte al Teatro Musical Nacional es realmente un acierto al momento de sentir las emociones y sensaciones que nacen de cada leitmotiv.

Regie: Hernán Fuentes Cruz

Dirección coral: Ovidio García

Duración: 90 minutos

Todos los derechos de autor de estas obras dramáticos musicales, son representadas en ATN-CHILE y su música en SCD, registro propiedad intelectual.

Su autor, director y Fundador:

TMD ha sido dirigida durante estos 25 años por Hernán Fuentes Cruz. Autor y director de Teatro Musical entre sus creaciones: **LA BANDERA...MAS QUE UN MUSICAL, LA QUINTRALA, SUPER ANDINO HIJO DEL SOL.** Es profesor de Educación Física con un Magíster en Educación mención gestión y liderazgo.

Su historia y trabajo en Teatro musical, lo ha llevado a estudiar y ser reconocido por Pepe Cibrian Campoy y Ángel Mahler los padres del género en Buenos Aires – Argentina, la dupla Cibrian-MAHLER, también con Ricky Pashkus, Gustavo Zajac, Susan Ferrer, Damián Mahler, quienes son grandes referentes del Teatro Musical trasandino. Con quienes les une una gran amistad, respeto y compromiso por el Teatro Musical Latinoamericano.

En Chile discípulo del Director de Teatro Callejero Andrés Pavez y en Danza ha estudiado con los coreógrafos Hugo Urrutia y Fernando Henríquez. En la década de los 90´ ha trabajado con el productor teatral Vicente Ruiz y la coreógrafa Vicky Larraín en diferentes performances.



Quienes somos

La Escuela & Compañía de Teatro Musical TMD nace en el año 1993 en la población La Bandera, en Santiago de Chile, siendo pionera en generar un espacio para la formación de Interpretes en Teatro Musical. Con 25 años de autogestión y trabajo artístico TMD es una marca reconocida a nivel profesional en el área dramático musical.

Cuenta con un equipo creativo de profesionales de diferentes áreas y disciplinas para dar vida a los diferentes montajes en teatro musical que destacan en sus repertorios.

En el año 2015 la Escuela & Compañía de Teatro Musical TMD forma parte del primer docu reality musical de la Televisión Chilena "AMOR SIN BANDERAS" de Canal 13, bajo la producción ejecutiva de Rodrigo Leiva.

Hernan Fuentes Cruz es autor de las obras dramáticos musicales:

- **LA BANDERA...Más que un musical (2003)**

Basado en la toma de terreno ocurrida en el fundo La Bandera, un 26 de enero de 1970, en la población del mismo nombre. Con música original de Ronny Álvarez y Felipe Flandez con libro original y letras de canciones de Hernán Fuentes Cruz.

- **LA QUINTRALA... El musical Chileno (2005)**

Basado en la legendaria doña Catalina de los Ríos y Lisperguer. Con música original de Ronny Álvarez con libro original y letras de canciones de Hernán Fuentes Cruz.

- **CANTATA PARA UN CLAVEL ROJO (2008)**

Basado en el legado de Gladys Marín. Formato Cantata. Con música original de Alexis Salazar con libro original y letras de canciones de Hernán Fuentes Cruz.

- **EL SHOW DEBE CONTINUAR (2007)**

Basado en el mítico Bimbambum. Es la historia de una vedette enferma de vih-sida y se sus miedos se apoderan. En medio de la enfermedad, las plumas, el show's y las lúces de neón... el show debe continuar. Con música original de Alexis Salazar con libro original y letras de canciones de Hernán Fuentes Cruz

Y su última creación en formato dramático musical (Teatro Musical) es:

- **CLAVEL ROJO... Soy Gladys, Una revolución musical (2018)**

Es un homenaje a Gladys Marín Millie, la única mujer que ha sido un referente político de consecuencia e idealismo. Su muerte fue un hito nacional siendo su legado reconocido desde la ultra izquierda, la concertación hasta la derecha, todos los partidos políticos de la época (2005) y el pueblo latinoamericano reconocen en ella su consecuencia y decir.

"CLAVEL ROJO" Es un musical chileno intenso lleno de emociones y recuerdos que emanan del inconsciente colectivo, de nuestra memoria histórica.

Es una revolución musical que nace para recuperar parte de nuestra historia, con 10 músicos y 4 coro de cabina en escena, además de un elenco de 15 intérpretes de Teatro Musical, escenografía digital en pantalla led o proyección mapping, con utilerías y elementos escenográficos.

"Soy Gladys... una revolución musical"

Música original:

Con 21 canciones a la usanza de grandes producciones mundiales, referentes musicales que se entrelazan con bellas melodías, siendo el leitmotiv para contar su historia.

ACTO I

1. **Obertura (Músicos)**
2. **El Velorio (Pueblo)**
3. **La despedida (Gladys Marín, Pueblo)**
4. **Víctor y Violeta (Víctor Jara y Violeta Parra)**
5. **El Pueblo (Pueblo)**
6. **Justicia social (Gladys Marín, Víctor Jara y Violeta Parra)**
7. **El reencuentro con Jorge Muñoz (Jorge Muñoz)**
8. **Ella (Jorge Muñoz)**
9. **Soy lo que quiero ser (Gladys Marín)**
10. **Recuerdo inmortal (Jorge Muñoz)**
11. **Nuestros hijos (Gladys – Jorge)**
12. **Calle conferencia (Jorge Muñoz, Augusto Pinochet y Agentes secretos de la D.I.N.A)**

ACTO II

13. **La historia no cambio "Noticiero de TV" (Jaime Guzmán, Gladys Marín)**
14. **Plebiscito nacional (Pueblo)**
15. **Democracia o demagogia (Gladys Marín, Pueblo)**
16. **Pueblo ancestral (Pedro Lemebel, Pueblo)**
17. **Yo soy su razón por la Fuerza (Lucía Hiriart de Pinochet)**
18. **Le amo, él es mi amo (Jaime Guzmán, Lucía Hiriart de Pinochet)**
19. **Mi misión (Augusto Pinochet)**
20. **Mi Verdad (Lucía Hiriart y Gladys Marín)**
21. **Un Chile nuevo (Salvador Allende, Víctor Jara, Violeta Parra, Gladys Marín, Jorge Muñoz)**
22. **Epílogo final- (Salvador Allende, Víctor Jara, Violeta Parra, Gladys Marín, Jorge Muñoz y Pueblo)**

"Soy Gladys... una revolución musical"

FOTOS:







CERTIFICADO

La **Sociedad de Directores Audiovisuales, Guionistas y Dramaturgos (ATN)** certifica que **Hernán Fuentes Cruz**, Rut.: 13.070.388-7 está debidamente inscrito en ATN con su obra "Clavel Rojo" según consta en registro N°307.

Se extiende el presente certificado para los fines que estime necesarios.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "César Cuadra B.", is positioned above the printed name and title.

César Cuadra B.
Director General
ATN

Santiago, 23 de Julio de 2018

Para cancelar los derechos de autor dirigirse a info@atn.cl - patricia.garrido@atn.cl

Bernarda Morin 440 - Providencia



Contrataciones del musical al correo hernanfuentesacruz@gmail.com +56964566343





CLAVEL ROJO

"Soy Gladys... una revolución musical"